Write the change! natječaj

***UVJETI I PRAVILA NATJEČAJA***

**Članak 1 – Write the change! natječaj**

Natječaj **Write the change!** je aktivnost koju organizira Europski projekt CSO-LA/2017/388-169 “Start the change!”. Cilj projekta je unaprijediti obrazovne programe kroz modele globalnog građanskog obrazovanja sa svrhom doprinosa postignućima Ciljevima održivog razvoj za razdoblje do 2030., a s posebnim naglaskom na odnos između migracija i globalnih nejednakosti.

U 2015., 193 zemlje su implementirale 2030 Agendu, koja definira 17 ciljeva održivog razvoja: održivost postaje cilj za svakoga, bez razlika između razvijenih i nerazvijenih zemalja. Naprotiv, princip zajedničke odgovornosti za globalne probleme predstavlja način djelovanja za svaku zemlju.

Write the change! Želi skupiti ideje mladih ljudi koji su uključeni u projekt kako bi im dao priliku za izražavanje njihovih osobnih prijedloga vezano za to što svi mogu, i moraju, napraviti kako bi doprinijeli ostvarenju ciljeva održivog razvoja. Uvjereni smo da se složeni procesi poput migracije mogu riješiti s jednakošću i pravdom u svijetu koji je pomiren, bez siromaštva te koji se brine o potrebama planeta.

Prijedlog se sastoji od priča o odnosu između migracije i održivog razvoja što daje novi pogled na probleme i rješenja koja se mogu preuzeti počevši od osobnog iskustva. Priča može biti namijenjena za različite svrhe, za kino i za ostale oblike uporabe i formata (TV serija, online videi, video za društvene mreže itd...).

**Članak 2 – Uvjeti za sudjelovanje**

**2.1** – Natječaj je namijenjen učenicima i mladim ljudima u dobi od 14-19 godina u ime razreda, škole ili skupine uključene u Start the Change! projekt.

**2.2 –** Svaki sudionik može sudjelovati samo s jednom pričom koju je napisao ili jedan autor, grupa autora ili su-autor (uzima se kao cjelina). Stoga ili autor ili su-autor priče može biti autor ili su-autor jedne priče koja se natječe. Projekti autora ili su-autora, koji se natječu s više od jedne priče, su izuzeti.

**2.3 –** Izvorne i neobjavljene priče su prihvatljive za natječaj. Izvorno je djelo ono koje je novo i koje je autor(i) sam stvorio. Neobjavljenom se smatra ona priča koja nije prije objavljena (ni bilo koja prijašnje korištena literatura), koja nije pobijedila na nijednom domaćem i/ili međunarodnom natjecanju za scenarij te koja nije prilagođena za filmove i/ili audio-vizualne produkte.

Moguće se natjecati s radom različitih žanrova: npr. komedija, drama, triler, noir, horor, fantasy, znanstvena fantastika, za djecu, crtići. Pri slanju prijavnice važno je naglasiti žanr.

**2.4** – Priče moraju biti isključivo vlasništvo autora i/ili više autora te u bilo kojem slučaju nikada nisu prodane producentima i/ili institucijama i/ili trećim stranama.

**2.5 –** Priče koje vuku inspiraciju iz književnih djela, iako su neobjavljene, čiji autor nije autor/skupina autora koji su naznačeni u prijavnici, ne mogu sudjelovati na natječaju. Priče iz kojih filmovi i/ili audio-vizualni produkti vuku inspiraciju ne mogu sudjelovati na natječaju, čak i ako su neobjavljene za vrijeme prijave na natječaj. Priče koje su pobijedile na drugim natjecanjima prije sudjelovanja na ovom natječaju također ne mogu sudjelovati na natječaju.

**2.6** – Sve priče koje su prijavljene na natječaj moraju zadovoljiti uvjete koji su navedeni u sljedećim člancima.

**Članak 3 – NAGRADE**

Sljedeće nagrade se dijele na natjecanju:

* 1° Write the Change! nagrada za najbolju priču **1.500 euro**
* 2° Write the Change! nagrada **1.000 euro**
* 3° Write the Change! nagrada **500 euro**

Nagrade će biti isplaćene na ime škole ili grupe koja sudjeluje u Start the Change! Projektu, a ne osobi koja je pobijedila te će se morati iskoristiti za kupovinu didaktičke, edukacijske, video opreme kako bi se ostvarile trening aktivnosti ili kreirali audio-vizuali.

*KRANJI ROK:* ***31. ožujka 2019.***

**Članak 4 – PROCEDURE ZA SUDJELOVANJE**

Materijali koji se šalju u prvoj fazi se moraju sastojati od:

**4.1 – „predstavljanje“ ili prezentacija –** maksimalno 10 redova po 65 znakova u redu. Prezentacija se mora sastojati od sažetka koji uključuje duh projekta, glavnu priču, metodu, koncept filma i žanr;

**4.2 – Priča –** maksimalno 15 stranica, 30 redova po 65 znakova u redu. Priča se sastoji od dramaturški i vizualno privlačne radnje gdje je moguće znati likove i svijet u kojem žive te sudjelovati u njihovim djelima;

**4.3** Projekti moraju biti poslani u skladu s metodama opisanima u sljedećem članku (5.). **Predani projekti moraju zadovoljavati sljedeći kriterij za format**: A4 listovi, veličina slova 12, prored 1,5, stranica se mora sastojati od 30 redova po 65 znakova u redu, uključujući razmak, te mora biti u jednom od sljedećih formata: .rtf / .doc / .pdf /. Slike i prikazi mogu biti uključeni u priču ako se ne prelazi maksimalno dopušteni broj od 15 stranica.

**Članak 5 – SLANJE PROJEKATA**

**5.1 –** Projekti moraju biti poslani putem e-maila do 23:59h, 31. ožujka 2019. na sljedeće adrese u skladu s državom i referentnim partnerom:

|  |  |
| --- | --- |
| **Zemlja - Udruga** | **Adresa** |
| Austria | sbg@suedwind.at |
| Croatia | startthechangecroatia@gmail.com |
| Czech Republic |  |
| France |  |
| Germany | verwaltung@kate-stuttgart.org |
| Italy-Aamici dei Popoli | sedebo@amicideipopoli.org |
| Italy\_ Amnesty International | f.cesarotti@amnesty.it |
| Italy-CISV | r.varone@cisvto.org |
| Italy-Progettomondo.mlal | stc.contest@progettomondomlal.org |
| Malta |  |
| Poland-Amnesty International | writethechange@amnesty.org.pl |
| Poland-Cz’Art |  |
| Slovakia | martin.sykora@amnesty.sk |
| Slovenia | sola@amnesty.si |
| Spain |  |
| U.K. | info@highlandoneworld.org.uk |

E-mail mora sadržavati predstavljanje, priču i pravilno ispunjen formular o sudjelovanju. Svaki nacionalni partner Start the Change! projekta osniva nacionalni žiri koji, u skladu s njihovim iskrenim mišljenjem, odabire 3 najbolje priče. Nacionalni partner zatim odabrane priče prevodi na engleski jezik te ih šalje međunarodnom žiriju do 30. travnja 2019. koji zatim dodjeljuje nagrade.

**5.2 –** Molimo Vas da, u slučaju bilo kakvog problema, kontaktirate natječajni ured na adresi [stc.contest@progettomondomlal.org](mailto:stc.contest@progettomondomlal.org) najkasnije do 18:00h, 1. travnja 2019.

**ART. 6 – ŽIRI**

**Dva žirija će se osnovati kako bi se dodijelile nagrade za priče: jedan državni i jedan međunarodni.**

**6.1**- **Državni žiri.** Svaki partner Start the Change! Projekta osniva državni žiri koji odabire 3 najbolje priče, u skladu s njihovim iskrenim mišljenjem, koje su pravilno prijavljene.

**6.2**- **Međunarodni žiri.** Upravni odbor Start the Change! Projekta će osnovati međunarodni žiri koji će odabrati 5 finalista te dodijeliti nagrade, navedene u Članku 3., pričama koje su zaprimili državni žiriji.

**I** državni i međunarodni žiriji se sastoje od profesionalaca u obrazovanju i kulturi, koji su izabrani, na temelju njihove neupitne procjene, od strane Partnera/upravljačkog odbora kao što je navedeno gore. Rad žirija je povjerljiv. Članovi žirija se zaklinju da neće odati ili vući inspiraciju iz predanih projekata. Članovi žirija moraju javno izjaviti da nisu osobno uključeni u projekt.

**Članak 7 – TIJEK NATJEČAJA**

**7.1–** Prvi odabir priča, koje su pravilno predane, izvršiti će državni žiri koji odabire maksimalno 3 priče, prevodi ih na engleski jezik te ih zatim šalje međunarodnom žiriju do 30. travnja 2019. Međunarodni žiri u svibnju 2019. procjenjuje zaprimljene priče, odabire 5 finaliste te dodjeljuje nagrade kako je navedeno u članku 3. 5 autora čije se priče nađu u finalu su pozvani u Giffon kako bi prisustvovali, o trošku Start the Change! projekta, ceremoniji dodjeljivanja nagrada koja će se odviti u Giffonu tijekom Giffoni Film Festivala 2019. Konačni poredak će biti objavljen tijekom ceremonije.

**Članak 8 – PRAVA I OBAVEZE**

**8.1-** Autor i/ili autori moraju biti isključivi vlasnici svih autorskih prava na priču i scenarij.

**8.2**- Ako priča ili scenarij nisu izuzeti od prava trećih strana ili u vlasništvu autora, predani projekti isključeni su iz natječaja i, ako su već odabrani, ne mogu dobiti nagradu. Na taj način se čuvaju prava organizatora od bilo kakve štete koja bi mogla nastati od kršenja ove bitne odredbe.

**8.3**- Sva prava koja se odnose na priču i/ili scenarij su u potpunom i isključivom vlasništvu autora.

**8.4**- Sudionici su u svakom slučaju odgovorni za zaštitu autorskih prava prezentiranih radova. U slučaju parnice, sadržaj i uključeni promicatelji, sponzori i partneri u natječaju se ne mogu na bilo koji način smatrati odgovornima.

**8.5**- Finalisti i pobjednici natječaja, također i autori projekta, koje se može preporučiti trećim stranama (npr. producentima, zajmodavcima, izdavateljima itd.) obvezuju se uključiti u sve ugovore i/ili davanje i/ili licenciranje prava na tu priču obavezu primatelju ustupljenih prava i/ili koncesionaru i/ili korisniku licencije spominjanje dodjele primljenih priznanja, izvješća i / ili potpore u obliku i / ili logotipa kao što stoji u natječaju (na primjer: „Finalist/pobjednik/preporučen/promoviran od strane Write the change! natječaja kojeg promovira projekt CSO-LA/2017/388-169 Start the change koji je sufinanciran od strane Europske Zajednice“) na naslovnoj stranici tiskanih publikacija i u naslovima audio-vizualnih produkata preuzetih iz nagrađenih ili prijavljenih projekata, kao i u pokretanju svih oblika promotivnih i/ili marketinških kampanja (npr. priopćenje za tisak, početna stranica web stranice, plakati, Facebook ili Twitter stranice itd.). Autori su obvezni javiti natječaju sklapanje takvih ugovora o dodjeli i/ili koncesiji i/ili licenci, i/ili predispoziciju relativnih promotivnih i marketinških kampanja kako bi Start the Change! projekt odlučio na koji način se ispravno spominje. Natječaj ima pravo izravno kontaktirati primatelje ustupljenih prava i/ili koncesionare i/ili korisnike licencije kako bi naznačio obavezu spominjanja. Autori su odgovorni natječaju ako propuste spomenuti.

**8.6**- Potpisivanjem obrasca za sudjelovanje, autori se obvezuju da će u ugovorima o dodjeljivanju i/ili koncesiji i/ili licencijama o pravima svojih projekata, kao i u pružanju odgovarajućeg promidžbenog plana i reklamnih kampanja, uključiti obvezu spomena dodjeljivanja priznanja kao što je rečeno u članku 8.5.

**Članak 9 – UGOVOR O NAJAVI NATJECANJA I PROPISI**

**9.1**- Autor/i potpisivanjem obrasca o sudjelovanju i slanjem projekata prihvaća/ju sve propise koje sadrži ova Najava o natječaju.

**9.2**- Autor/i i Direktor se neopozivo odriču svakog potraživanja, radnje, zahtjeva ili kompenzacije protiv organizatora natječaja, žirija te svih ljudi koji su na bilo koji način uključeni u natječaj. Autor/i i Direktor ih od sada oslobađaju bilo kakve odgovornosti u ovom pogledu.

**9.3-** Nepoštivanje procedura za sudjelovanje i predstavljanje, koje su ustanovljene u ovoj najavi natjecanja i propisima, će se smatrati razlogom za isključenje iz natječaja.

**Članak 10 - NESLAGANJA**

**10.1**- U slučaju spora između organizatora i pobjednika, mora se obratiti Arbitražnom odboru koji donosi odluke u skladu sa zakonom i, posebno, s člancima 806. et seq Zakona o građanskom postupku slijedeći tumačenje klauzule o objavljivanju natječaja i propisa, kao i primjene i/ili izvršenja njegovih odredbi.

**10.2**- Odbor se sastoji od tri člana: svaka od dvije stranke imenuje jednog, a zatim zajednički imenuju trećeg. Međutim, u slučaju neslaganja predsjednik arbitražne komore, koja je osnovana u C.C.I.A.A. Verona, bira trećeg.

**10.3**- Sjedište Arbitražnog foruma je u Veroni.

**10.4**- Arbitri donose odluku u roku od 120 dana od uspostave Arbitražnog odbora.

**Članak 11 – BIT KNJIŽEVNOG NATJECANJA**

**11.1** - Start the Change! natječaj je u suštini književno natjecanje stoga je dio izuzetaka iz Članka 6. D.P.R. 26 listopada 2001. broj 430 (izuzeće od primjene načina natječaja i nagradnih radnji, kao i lokalni događaji).

**Članak 12 – TRANSPARENTNOST U SKLADU S ČLANKOM 13 EU UREDBE 679/2016**

(Kodeks koji se odnosi na zaštitu osobnih podataka)

Progettomondo.mlal, koji je kontrolor podataka, obavještava da se dostavljeni osobni podaci koriste kako bi sudionici omogućili sudjelovanje u sadržaju - koji su regulirani odredbama ovog dokumenta - i imaju koristi od nagrade koja je dodijeljena kao rezultat takvog sudjelovanja.

Osobni podaci, čije je davanje opcionalno i koji su nužni za gore navedene svrhe, nisu prenosivi te se obrađuju i ručno i elektronički.

Uz to, Progettomondo.mlal priopćuje da sudionici imaju pravo na prava Uredbe EU 679/2016 kako je gore navedeno u Članku 8. uključujući pravo na dobivanje otkazivanja, ažuriranja, ispravljanja i integracije podataka, kao i pravo da se iz opravdanih razloga protivi obradu podataka. Ta se prava mogu ostvariti obraćanjem Progettomondo.mlal, Viale Andrea Palladio 16, 37138 Verona ili kontroloru koji je predsjednik Progettomondo.mlal, Viale Andrea Palladio 16, 37138 Verona.

**INFO: stc.contest@progettomondomlal.org**; **tel. +39 045 8102105** [**www.startthechange.eu**](http://www.startthechange.eu)